STICUSA
KNIPSELKRANT 166

Amigoe MAANDAG 31 AUGUSTUS 1987

In kader van jubileumjaar

Radulphuscollege legt nadruk op de vorming van leerlingen

WILLEMSTAD — Ter gelegenheid van het veertig jarig bestaan van het Radulphuscollege heeft de directie in overleg met de docenten besloten om dit nieuwe schooljaar uit te roepen tot jubileumjaar waarin het accent zal komen te liggen op de vorming van de leerlingen in het algemeen.

In verband hiermee heeft de directie samen met de docenten en de leerlingenraad een actieplan opgesteld van voorlopig 25 onderwerpen waaronder een ruim gesorteerde kantine zodat de leerlingen niet meer de drukke straat over moeten. Vanuit het docentenkorps is geopperd om te gaan werken aan het niveau van het Nederlands bij de leerlingen. Terwijl de docenten werken aan concrete plannen, is door Sedukal al een begin gemaakt met een programma ter verbetering van de beheersing van het Nederlands binnen het onderwijs.

Samen met de oudercommissie wordt gewerkt aan een filmproject. Onder deskundige begeleiding zal worden nagegaan hoe de film beter dienstbaar kan worden gemaakt binnen het onderwijs. In verband hiermee staat de aanschaf van televisie en video- apparaten die zowel Amerikaanse als Europese opnames kunnen vertonen, waardoor gebruik kan worden gemaakt van buitenlandse onderwijsvideo's.

Dit jaar gaat ook een type- cursus van start terwijl de eindexamen kandidaten een kookcursus kunnen gaan volgen. Het is niet de bedoeling dat alles beperkt blijft tot het jubileum-jaar, maar dat deze plannen ook de komende jaren zullen worden uitgevoerd.

Amigoe DINSDAG 1 SEPTEMBER 1987

Inschrijving gospelcontest

WILLEMSTAD — The Barret Youth Movement is onlangs begonnen met de voorbereidingen voor het zevende gospel zangcontest dat op 3 juni volgend jaar moet plaatsvinden. Op 8 april volgend jaar vindt de voorselectie plaats. Geinteresseerden kunnen zich inschrijven als solozanger, duo, trio of kwartet. De inschrijving moet plaatsvinden voor eind november en kan gebeuren bij Rudi Rooi van het departement van Cultuur op Scharloo. Om deel te kunnen nemen aan dit zangfestival moeten de kandidaten minstens veertien jaar zijn en moeten ze twee pasfoto's, twee copiën van de tekst en het lied op cassette bij de inschrijving inleveren. Eigen composities zijn ook welkom als het maar een gospellied is.

AMIGOE DINSDAG 1 SEPTEMBER 1987

Handenarbeid expositie

WILLEMSTAD — Op zondag 6 september om elf uur 's morgens vindt de opening plaats van de handenarbeid expositie gemaakt door patiënten van de Capriles kliniek. Deze expositie, die plaatsvindt in de Akademia di Arte aan de Roodeweg, wordt georganiseerd door de Capriles kliniek in samenwerking met de Dienst Cultuur Zaken en de Kunst Academie.

AMIGOE DINSDAG 1 SEPTEMBER 1987

Nieuwe raad Curaçaosch Museum

WILLEMSTAD — Vandaag is de nieuwe Raad van commissarissen van de Stichting het Curaçaosch Museum geinstalleerd. President van de raad werd Silvio Goeloe. Vice president werd Ernest Voges terwijl Ton Hoogduin penningmeester werd. Millicent Smeets- Muskus is secretaresse. De overige leden zijn Roald Schotborgh, Maria Voges, Antoine Ghering, Maur Engels en Cerilio Nicastia.

AMIGOE WOENSDAG 2 SEPTEMBER 1987



ORANJESTAD — De stichting voor Visueel gehandicapten, FAVI, heeft gisteren exemplaren van het nieuwe FAVI-boekje, «Bista ariba bista», overhandigd aan gouverneur F.B. Tromp en premier mr. Henny Eman. Voorts werd FAVI zelf verrast door de Aruba Lionsclub, die een cheque overhandigde om hiermee de drukkosten van het boekje te kunnen dekken. Bij de foto: Lions- voorzitter Maiky Croes, die de cheque overhandigde, FAVI- penningmeesteres Tiny Pronk, die de cheque in ontvangst neemt van FAVI- secretaris Henk de Beijer, die het boekje schreef.

AMIGOE WOENSDAG 2 SEPTEMBER 1987

Muzieklessen

KRALENDIJK — Waarnemend voorzitter van het Cultureel Centrum Bonaire (CCB) Eric Tjietjie heeft bekend gemaakt, dat er weer een inschrijving is geopend voor degenen die een muziekinstrument willen leren bespelen. Het betreft blaasinstrumenten zoals klarinet, saxofoon, trompet en dwarsfluit. De lessen beginnen op 5 september. Geinteresseerden kunnen zich in verbinding stellen met het CCB gevestigd in jeugdhuis Jong Bonaire. Elke dag van 8 tot 12 en van 2 tot 5 uur.

AMIGOE 2-9-87

Antillianen naar Berklee College

WILLEMSTAD — De Antillianen Franklin Rubiano en Luciano Saturnino kregen onlangs bericht dat zij zijn toegelaten tot de Berklee College of Music in Boston, Massachusetts. Berklee geeft zowel de mogelijkheid om een bachelor degree of music te halen als de mogelijkheid om een vier jarige opleiding te volgen voor het "Profesional Music Diploma". Enkele hoofdvakken die deze school biedt zijn het componeren van Jazz; het schrijven van liedjes; muziekonderwijs; muziek productie en muziektechniek.

AMIGOE 2-9-87

Zangcontest kerkkoren

WILLEMSTAD — Op 20 en 21 november aanstaande vinden in de kerk van Pietermaai twee zangfestivals plaats voor kerkkoren. Het doel van deze festivals is het zingen in een koor of in een groep te stimuleren. Ook wordt er aandacht besteed aan de Curaçaose muziek. De verschillende koren mogen een lied naar eigen keuze vertolken en moeten één lied kiezen van de lijst die wordt samengesteld door de Dienst Cultuur Zaken. Aan het eind van de twee festivals zullen de koren samen ook een lied zingen. Vanaf vandaag kan worden ingeschreven voor deze festivals bij de Dienst Cultuur Zaken.

Ondanks moeilijke tijden blijft er vertrouwen in toekomst

San Nicolas: presentatie van twee films en een fotoboek

SAN NICOLAS — Vanavond om acht uur is in Theater Principal de première van de twee films: «Aruba, both sides of the bridge» en «Aruba, above the bridge», van Amar Audio Visuals. Morgen van twee tot zes uur 's middags zullen deze twee films continu en gratis voor het publiek worden gedraaid in het Principal Theater. Tegelijkertijd wordt op de Promenade in San Nicolas de foto-expositie «The heart of San Nicolas» gehouden en bestaat er gelegenheid het fotoboek «The heart of San Nicolas» te kopen. De opbrengst van deze boekenverkoop is bestemd voor de YMCA Aruba.

«Aruba, both sides of the bridge» is een 25 minuten durende kleurenfilm. Deze film begint met een totaalbeeld van Aruba "beneden de brug" en verhaalt over de geschiedenis van Aruba tot aan de dag van vandaag, waarbij de sociaal- economische situatie voorop staat. Alhoewel de film een educatief karakter heeft en bedoeld is voor het onderwijs, is de film ook voor een meer algemene doelgroep geschikt vanwege de promotionele aspecten, die uit de beelden en het commentaar spreken. Hoogtepunt is het carnaval waaraan ruim aandacht wordt geschonken. Van "Aruba beneden de brug" beweegt de camera zich via de brug naar "Aruba boven de brug" en zo belandt men uiteindelijk in San Nicolas. Na een kort overzicht van San Nicolas en omgeving gaat het verhaal terug naar de jaren 1880 en belicht de sociaal- economische omstandigheden van die tijd (fosfaat-industrie, goud, aloë enzovoorts) waarna ruim aandacht wordt geschonken aan het begin van de Lago- periode, de ontwikkeling daarvan en de uitwerking op de bevolking van Aruba en de mensen die van de andere (in hoofdzaak) Engelse eilanden kwamen, de opkomst- hoogtij- afbouw en sluiting, de Lago vanaf de jaren 20 tot de "zwarte" dag 31 maart 1985. De film eindigt met wat er over bleef van een gehavend San Nicolas en omgeving.

«Aruba, above the bridge» heeft voornamelijk San Nicolas en omgeving als onderwerp. De film begint op een vroege zondagochtend in 1987 en geeft een beeld van de sociaal- economische situatie in relatie tot al die verschillende culturen en religies waar San Nicolas zo rijk aan is. Er wordt een beeld gegeven van de mogelijkheden, die er zijn ten aanzien van werk voor de mensen, werk dat hoofdzakelijk "beneden de brug" voorhanden is. Er wordt ook een beeld gegeven van wat San Nicolas en omgeving aan industrie heeft overgehouden na de sluiting van de Lago. Het is duidelijk dat velen leven op basis van een bestaansminimum. Oude mensen verhalen over vroeger toen het allemaal zoveel beter was, maar stellen hun liefde voor Aruba voorop en blijven geloven in de toekomst. Die toekomst ligt in hoofdzaak in de ontwikkeling van het toerisme waarvoor "boven de burg" heel veel te bieden heeft. Schitterende beelden van San Nicolas en omgeving laten daar geen twijfel over bestaan. Als de avond valt, is er een scala van mogelijkheden aan ons voorbij gegaan. Het wachten is op morgen als er een aanvang zal worden gemaakt met het werken aan een betere toekomst.

De medewerkers aan de films zijn voor script, montage en regie: René van Nie (Aruba, productie- leider), Eddy Marchena (Aruba), cameraman Peter Brugman (Nederland), 2e cameraman Henry Final (Aruba), geluidsmixage: Jan van Santwijk (Nederland), commentaar geschreven door René van Nie (Aruba), vertaling commentaar Vilma Lardy (Aruba), commentaar gesproken door: Marijke van der Meer (VS), assistent productie- leider San Nicolas: Winston Ashby (Aruba), foto-archief- materiaal: Biblioteca Nacional, pater Jansen en Morgan Arrindell (Aruba), film- laboratorium: NLF (Nederland), video- overschrijving: Hoek en Sonepouse (Nederland).

De medewerkers aan de fototentoonstelling zijn: René van Nie, Joe de Cuba (Aruba) en Ruud Woortman (Nederland). Medewerkers aan het fotoboek zijn: (fotografie) René van Nie en (uitgever) Willem Streef, Teleboek, Amsterdam.

De beide films kwamen tot stand met financiële bijdrage van Amar Audio Visuals nv (Aruba) en Burgwalfilms bv (Nederland) met 40 procent, Sticusa (Nederland) met 35 proent en UNOCA (Aruba) met 25 procent. De foto- tentoonstelling werd gefinancierd door: Sticusa (Nederland) en René van Nie, elk met vijftig procent, terwijl de vierduizend exemplaren van het fotoboek gefinancierd werden door Sticusa met zestig procent en René van Nie met veertig procent.

Het fotoboek werd zonder winstoogmerkt vervaardigd en de opbrengst van de verkoop komt voor honderd procent aan de YMCA Aruba. Distributie (niet commercieel) van films en/ of video is in handen van UNOCA (Aruba), terwijl de commerciële distributie toevertrouwd is aan Amar Audio Visuals, Jaburibari 22, Aruba.

Deelname open voor dansshows op professioneel niveau

ORANJESTAD — In de maand oktober zal er in Cas di Cultura een serie dans- voorstellingen op professionele niveau worden gegeven.

De organisatoren zijn momenteel bezig met het vormen van een kleine groep personen, die de kans zullen krijgen deel te nemen aan deze voorstellingen. Serieuze geïnteresseerden met voldoende discipline moeten achttien jaar of ouder zijn en moeten beschikbaar kunnen zijn voor repetities en voorstellingen. Verdere informatie kan men verkrijgen zaterdag om zes uur bij de gymnastiekzaal van Colegio Arubano.

Finale OTI-Aruba-festival

ORANJESTAD — In Cas di Cultura wordt op zondag 6 september om zes uur de finale gehouden van het OTI-Aruba 1987 songfestival. De winnaar zal Aruba op 24 oktober vertegenwoordigen op het OTI- International festival in Lissabon.

De zeventien finalisten, die begeleid worden door het orkest onder leiding van Franklin Granadillo, zullen als volgt op het podium verschijnen: Tommy de Cuba, Sergio Tjie-A-Loi, Didi Wernet, Francis Jacobs, Mylene Marquez, Claudius Philips, Edwin Abath, Chicho Kock, Marlon Istatia, Junior de Freitas, Yvette y Lupe Thomas, Don Ramon, Marcelino Paesch, Sigfried Godoy, Albi Navas, Juancho Ignacio en Ito Dania.

Met medewerking premier Mitchell van St. Vincent en de Grenadines

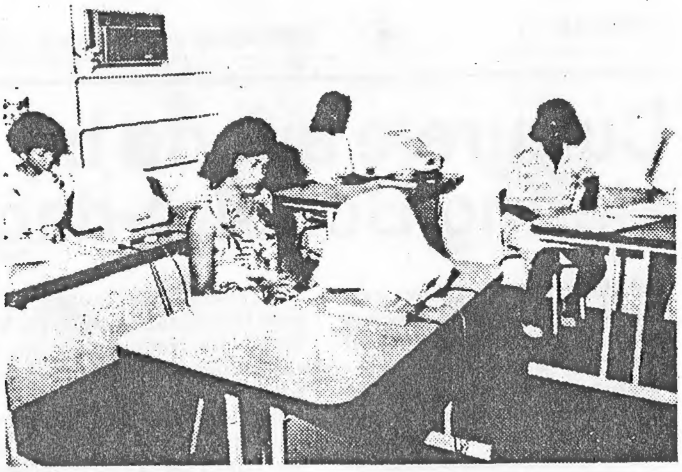
Caribisch forum bij viering van 1e lustrum Nationale bibliotheek

ORANJESTAD — Op dinsdag 8 september organiseert de Nationale bibliotheek ter gelegenheid van zijn eerste lustrum in het nieuwe gebouw een forum over het Caribisch gebied.

September, de culturele maand van de bibliotheek, heeft ditmaal als onderwerp: «Aruba, een deel van het Caribisch gebied». In dit forum zullen uitkomen: de minister- president van St. Vincent en de Grenadines de heer Mitchell, hij zal spreken over «Politieke ontwikkeling», de minister- president van Aruba mr. Henny Eman over «Aruba's buitenlandse politiek ten aanzien van het Caribisch gebied», de econoom drs. Cedric Eisden over «Economische ontwikkeling» en de socioloog drs. Ralph van Breet over «Onderwijs». De René Herde zal als voorzitter optreden.

Het forum begint om half acht in de Biblioteca Nacional. De toespraken worden in het Engels gehouden en vragen vanuit de zaal kunnen in het Engels, Papiamentu of een andere taal worden gesteld.

4-9-87



WILLEMSTAD — Sinds kort beschikt "Sede di Papiamentu" over een nieuw onderkomen aan de Scharlooweg 29. Sede di Papiamentu werkt aan de invoering van het Papiamentu op de verschillende basisscholen. Door de verhuizing zijn nu alle afdelingen onder een dak samengebracht wat het werk zeker zal bevorderen. Ook kan er nu door iedereen gebruik worden gemaakt van de computers waarmee nieuw lesmateriaal wordt samengesteld.

AMIGOE ZATERDAG 5 SEPTEMBER 1987

Zal tevens samenwerking met UNA bespreken

Van Kemenade opent academisch jaar UNA

WILLEMSTAD — Op uitnodiging van de Universiteit van de Nederlandse Antillen (UNA), arriveert prof dr J.A van Kemenade, zondagochtend op Curaçao voor een tiendaags bezoek aan de Nederlandse Antillen. Hij wordt vergezeld door een kleine delegatie van de Universiteit van Amsterdam (UVA). Van Kemenade zal op donderdag 10 september de Diës- rede uitspreken bij de opening van het academisch jaar van de UNA. Zijn rede is getiteld "Hoger onderwijs voor velen, een contradictio interminis?"

Het bezoek van Van Kemenade is het resultaat van een bezoek van de secretaris van de UNA, Harrold Hollander aan de Universiteit van Amsterdam enkele maanden geleden. In Amsterdam werd de wens uitgesproken om de samenwerking tussen de twee universiteiten te bevorden. Op welke wijze er zal worden samengewerkt wordt tijdens het bezoek van Van Kemenade aan de Antillen worden besproken.

Professor dr S. Dik, decaan van de Faculteit der Letteren, zal ook deel uitmaken van de delegatie van de Universiteit van Amsterdam. Hem is gevraagd de Antilliaanse Universiteit te adviseren over de oprichting van een Letterenfaculteit en de mogelijke bijdrage daaraan van de Amsterdamse Universiteit. Drs W. Los van de Faculteit Biologie zal bij het overleg op de UNA een voorstel bespreken inzake de totstandkoming van een Biologie- opleiding en de betrokkenheid daarbij van de UVA. Drs J.H. de Wit, hoofd Bureau Buitenland van de UVA, zal mogelijke samenwerkings- overeenkomsten voorbereiden.

De Universiteit van Amsterdam heeft zich precies een jaar geleden al bereid verklaard de Antilliaanse Universiteit te helpen bij het opzetten van een Letterenfaculteit op beperkte schaal. Dat gebeurde tijdens het bezoek van de voormalige Antilliaanse minister van Onderwijs Linda Badejo- Richardson aan de Universiteit van Amsterdam. Het ligt in de bedoeling dat die faculteit zich zal richten op het probleem van de vele talen op de Antillen.

De Antilliaanse Universiteit telt nu drie faculteiten: een technische, een rechten en een economische- faculteit.

AMIGOE VRIJDAG 4 SEPTEMBER 1987

Met steun van Cede Antiyas en Cede Aruba

Serie korte tv-programma's met voorlichting over opvoeding

ORANJESTAD — Cede-Antiyas en Cede-Aruba hebben besloten om hun steentje bij te dragen aan de opvoedings- voorlichting op Aruba. De laatste jaren komt binnen de samenleving steeds meer de behoefte aan opvoedingsvoorlichting naar voren.

Morgenavond om half acht zullen Cede-Antiyas en Cede-Aruba op TeleAruba een aanvang maken met een mini- serie opvoedings- voorlichtings- programma «Traha un fundeshi fuerte pa bo yu». Dit programma zal ongeveer vier maanden duren, waarbij wekelijks gedurende vijf minuten een bepaalde vraag binnen de opvoeding wordt behandeld.

Elke zondagochtend om kwart over acht, te beginnen op 6 september, zal Radio Carina wat uitgebreider aandacht besteden aan hetzelfde onderwerp.

Afgezien van de medewerking van voornoemde instanties is het programma mede tot stand gekomen in samenwerking met de heer Werleman, die de poster verzorgde, de presentatoren mevrouw S. Sutherland en drs. R. Piternella, terwijl laatstgenoemde de teksten heeft uitgewerkt. Het programma zal het eerst op Aruba van start gaan. Gezien de grote behoefte ligt het in de bedoeling om op korte termijn eenzelfde programma te gebruiken ten behoeve van Curaçao en Bonaire.

AMIGOE VRIJDAG 4 SEPTEMBER 1987

Balletlessen

KRALENDIJK — De wnd. voorzitter van het Cultureel Centrum Bonaire (CCB), Eric Tjietjie, maakt bekend dat met ingang van deze week de balletlessen weer zullen gaan beginnen. Voor de lessen kan van acht tot twaalf en van twee tot vijf uur ingeschreven worden bij het CCB, dat zetelt in jeugdhuis Jong Bonaire.

AMIGOE VRIJDAG 4 SEPTEMBER 1987

ST EUSTATIUS — De Historical Foundation op St Eustatius heeft de Gouverneur van de Nederlandse Antillen René Römer, onlangs een telegram gestuurd waarin zij haar verontrusting uitspreekt over de afbraak van een historisch monument. Het monument stond tot voor kort naast het Queen Beatrix Medical Centre. In het telegram zegt de stichting dat er al teveel historische monumenten op St Eustatius zijn verdwenen en dat de stichting al vaker zijn bezorgdheid over dit feit heeft uitgesproken. Doordat het gouvernement niet is geinteresseerd in historische gebouwen, worden steeds meer gebouwen met de grond gelijk gemaakt. De stichting vraagt de gouverneur om het telegram ook onder de aandacht van de Nederlandse regering te brengen in de hoop dat er nog enkele historische monumenten kunnen worden gespaard.

Culturele avond bij viering Bonaire-dag

KRALENDIJK — "Onze cultuur is onze trots". Dit is het motief waarop zondagavond om zeven uur door de overheid een culturele avond wordt gepresenteerd. Daaraan zullen verschillende Bonaireaanse artisten deelnemen, zoals Broertje Janga, Tipico Bonairiano en Grupo Kibrahacha. Het programma, is samengesteld voor elk wat wils.

Behalve genoemde artisten zullen ook optreden Romey Coffie, Tipico Bonairiano, Janine Regales, Mayra Frans, Juliette de Grijze en Trio Sorpresa. Het BC hoopt dat de gehele bevolking aanwezig zal zijn bij deze culturele manifestatie. Een verzoek gaat wel uit van de overheid en dit betreft het hijsen van de vlag op deze feestelijke dag.

Het programma voor de Bonairedag is in feite al vandaag, zaterdagmorgen, begonnen waar om tien uur de zeilboten in klasse A, B en C zijn gestart. Op zondag 6 september is daarvan om tien uur 's morgens een vervolg, terwijl er voor de niet-zeilers in de middaguren, te beginnen om half elf tot twee uur een groot aantal activiteiten zijn gepland rond het strand van Playa Lechi. Om zes uur zullen de festiviteiten op Playa Lechi zijn afgelopen en worden voortgezet rond het Bestuurskantoor met de culturele avond.

Ook festiviteiten bij Playa Lechi en Bestuurskantoor

Viering Bonairedag vooral in wijken

KRALENDIJK — Behalve de festiviteiten rond Playa Lechi en de culturele avond voor het Bestuurskantoor, zullen in de verschillende wijken van Bonaire feest- programma's worden uitgevoerd, die onder auspiciën staan van de wijkcentra zelf. Dit in verband met de viering van Bonairedag.

Om tien uur zal in het buurtcentrum Noord Nikiboko de vlag worden gehesen en het volkslied worden gespeeld. Daarna volgt een toespraak van de wijkleider en een heildronk op Bonaire. Vervolgens zijn er diverse activiteiten zowel op muzikaal als op verstrooiings- gebied. Om vier uur 's middags zijn de festiviteiten afgelopen.

Ook het Buurtcentrum Antriol heeft een feest- programma: tien uur opening gevolgd om tien over tien met het hijsen van de vlag, 10.20 een heildronk en van elf tot half vier diverse activiteiten.

Buurtcentrum Tera Cora wijkt niet veel af van de overige en begint om tien uur met het hijsen van de vlag, om kwart over tien toespraken en vervolgens tot zes uur activiteiten.

Ook Buurtcentrum Noord di Saliña heeft een toespraak van de voorzitter op het programma gevolgd door toespraken van de overige bestuursleden. Daarna sport- en andere activiteiten en tenslotte een «happy hour». Er wordt niets vermeld in het programma over het hijsen van de Bonaireaanse vlag.

Het grootste wijkcentrum, dat van Rincon, heeft eveneens een uitgebreid programma en begint met een misviering om negen uur, gevolgd door een optocht van een drumband van de kerk naar het Buurtcentrum waar om half elf de vlag wordt gehesen en het volkslied wordt gezongen. Om kwart voor elf zijn er verschillende toespraken die om elf uur gevolgd worden door een heildronk. Tenslotte is er een miniferia waar verschillende organisaties een stand hebben opgebouwd. Ook zal er een tafeltennis- en een domino/dam- knockout- wedstrijd worden georganiseerd.

4